

## **Proposition de communication : Recherche**

- **Titre de la communication : Dynamique des interactions, construction et partage de connaissances en cours d'EPS**
- Auteurs : Benoît HUET et Jacques SAURY
- Institution : UFR STAPS, Université de Nantes
- Laboratoire : Jeune équipe « Motricité, Interactions, Performance » (JE 2438)
- Pays : France
- Fonction de l'auteur principal : Enseignant
- Adresse email de l'auteur principal : [benoit.huet@univ-nantes.fr](mailto:benoit.huet@univ-nantes.fr)

Dans le cadre des perspectives « situées », l'apprentissage des élèves en éducation physique est envisagé comme lié à des expériences conjointement : (a) perceptives et motrices, (b) sociales et interactives, et (c) institutionnelles et culturelles. Peu de recherches ont été à ce jour publiées dans la littérature internationale concernant l'activité et l'apprentissage des élèves en EPS dans une telle perspective (Rovegno, 2006). Celle-ci est cependant en développement, et quelques études empiriques récentes ont pointé l'importance des dimensions collectives et interactives des situations de classe et des « trajectoires de participation » des élèves, dans l'interprétation des situations et la (co)-construction de connaissances par les élèves en EPS (e.g., de Keukelaere et al., sous presse).

La présente étude a été conçue en référence au cadre théorique et méthodologique du « cours d'action » (Theureau, 2006). Elle visait à étudier les aspects collectifs du développement de l'activité d'un groupe de huit élèves, au cours d'un cycle d'athlétisme en EPS. Ce cycle avait été conçu par les deux enseignants afin de favoriser le développement par les élèves, outre les compétences motrices propres aux activités athlétiques, de compétences méthodologiques et sociales identifiées.

L'étude s'est plus particulièrement intéressée à la dynamique des interactions entre élèves et entre les élèves et les enseignants, en lien avec le processus de construction et de partage des connaissances au sein du groupe de travail. Les comportements et verbalisations des huit élèves et des enseignants ont été enregistrés lors des cinq leçons du cycle (de 2 heures chacune). Des données d'autoconfrontation ont été recueillies. Les documents de travail mis à la disposition des élèves ont également été collectés.

L'analyse des données a porté sur les modalités d'interactions entre élèves lors des différents temps de travail, sur les conditions spatiales et matérielles des contextes de la pratique et sur les connaissances mobilisées, construites et partagées par les élèves. Les résultats préliminaires ont permis de mettre en évidence quatre caractéristiques de l'activité individuelle et collective au cours du cycle : (a) le caractère évolutif des interactions au sein du groupe (e.g., l'évolution des relations de tutelle spontanée), qui rend compte de trajectoires de participation différenciées entre les élèves ; (b) le caractère négocié, co-construit, des connaissances associées aux compétences athlétiques développées par chaque élève ; (c) le rôle crucial des ressources partagées par le groupe dans cette co-construction (e.g., documents mis à disposition, observation mutuelle) ; et (d) la tension permanente entre la recherche (individuelle et collective) d'adéquation avec les prescriptions des enseignants et la recherche de solutions personnalisées aux problèmes concrets posés par l'exercice des différentes spécialités athlétiques elles-mêmes.

### **Références bibliographiques**

De Keukelaere, C., Guérin, J. & Saury, J. (sous presse). Co-construction de connaissances chez les élèves en EPS au cours d'une situation d'apprentissage en volley-ball. *STAPS*.

Rovegno, I. (2006). Situated perspectives on learning. In D. Kirk, D. Macdonald, and M. O'Sullivan (Eds). *The handbook of Physical Education*. (pp 262-274). London, Thousand Oaks, New Delhi : SAGE Publications Ltd.

Theureau, J. (2006) *Le cours d'action : méthode développée*. Toulouse, Octarès éditions.

**Mots clés** : EPS, trajectoire de participation, connaissance partagée, cours d'action