

COHABITATION

TENTATIVE D'ÉCRITURE COLLECTIVE N°3

FANZINE CRÉÉ PAR LES ÉTUDIANT·E·S DE NANTES UNIVERSITÉ
À L'OCCASION DE LA SEMAINE DES SOLIDARITÉS 2023.

TENTATIVE D'ÉCRITURE COLLECTIVE N°3 :

COHABITATION

Ami.e.s lecteur.ice.s bienvenu.e.s dans cette troisième et dernière tentative d'écriture collective à contraintes issue du workshop « fanzine » organisé par la Direction de la culture et des initiatives de Nantes Université et la Maison Fumetti entre novembre et décembre 2023.

Après deux exercices de fabrication via contraintes graphiques et narratives « imposées » (voir fanzines ACCUMULATION et EXPANSIONS), les participant.e.s étaient libres de créer leur propre exercice d'écriture collaborative. Les pages qui suivent en sont le résultat.

L'écriture collective se formalise ici en une cohabitation graphique et narrative au sein d'un immeuble où les habitants interagissent les uns avec les autres afin de régler leurs petits problèmes personnels. Comment ouvrir un pot de cornichons ? Comment retrouver un tableau volé ? Que faire quand on est allergique aux poils de chat ? Comment faire passer le hoquet ? Comment atteindre la gloire numérique ? Quel est le remède à la procrastination ou celui de la tranquillité sociale ? Ou tout simplement, comment être accepté par ses non semblables ?

À vous de tenter de le découvrir ici.

Bonne Lecture.

RÈGLES DE LA CONTRAINTE N°3:

Les participant·e·s co-construisent une histoire par étapes et ce, tous en même temps et sur une même planche de bande dessinée. Le tout quadrillé par un espace en forme d'immeuble ou chaque personnage vit à l'intérieur de sa case, de son appartement.

- 1/ Chaque participant·e est responsable de son personnage et de son objectif. Ce dernier est formalisé par une question (ex: Comment ouvrir un pot de cornichons?). Pour tenter de résoudre son problème le personnage peut sortir de chez lui (ou non) et doit avoir obligatoirement deux interactions minimums avec d'autres habitants de l'immeuble.
- 2/ L'immeuble comporte 11 personnages tous déterminés individuellement par les participant·e·s :

GÉRARD : C'est le concierge de l'immeuble. Il est un peu chauvin et surtout parano depuis quelque temps. Effectivement, tous les objets de son appartement disparaissent les uns après les autres... En bon chauvin, il soupçonne fortement l'étranger du 4^e étage d'être l'auteur de ces larcins...

MAMYVETTE : Doyenne de l'immeuble, elle vit au 1^{er} étage de l'immeuble. Elle a un petit chat noir qui a tendance à se faire la malle. La force semble commencer à lui manquer et la solitude la gagne. Elle a plein de bons tuyaux à échanger contre un coup de main ou un peu de compagnie.

KITTY : C'est une jeune femme très fervente. Elle vit seule au 1^{er} et consacre sa vie à Dieu. Elle n'est pas extrêmement sociale et est allergique aux chats, particulièrement celui de sa vieille voisine de palier.

BOB : Influenceur fitness en devenir, Bob cherche à être reconnu et à faire du buzz quels que soient les moyens ou le sujet. Il est le seul à avoir un duplex entre le 2^e et 3^e étages. Il joue le dur mais cette carapace cache certainement un cœur meurtri...

CHARLIE : Si la gourmandise avait un visage ce serait celui de Charlie. Iel a envie de profiter des pots de nutellas jusqu'au bout, le seul hic c'est que sa gourmandise à outrance a tendance à lui donner le hoquet.

MARX : C'est le chien de Bob. Il aboie souvent mais c'est rarement pour ne rien dire. Son maître a tendance à le saouler et l'empêche de dormir tranquillement.

BERNARD : Le monde réel n'intéresse pas vraiment cet ermite, il a tendance à trouver les réponses à ses questions via d'obscurs sites et groupes facebook, ce qui a pour effet de le rendre un peu paranoïaque. Cela fait quelque temps qu'il n'a plus de travail et ses finances commencent à lui poser problème.

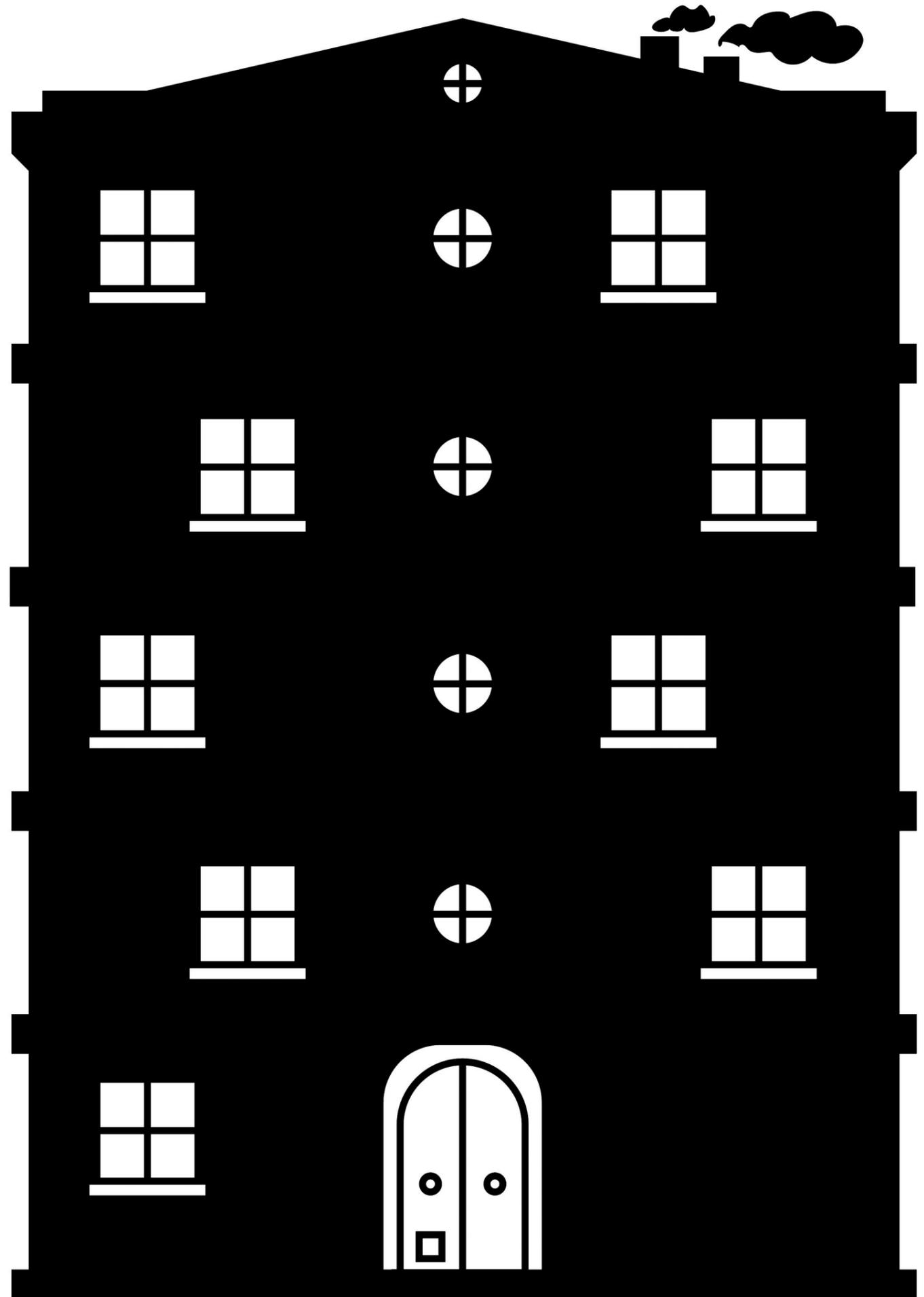
KRÜT : Un étranger récemment arrivé dans l'immeuble, il vit au dernier étage et cherche à établir un lien social avec son entourage pour comprendre les codes de ce nouvel environnement.

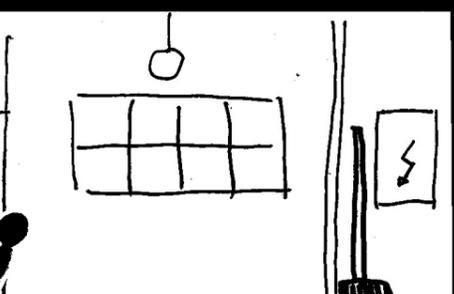
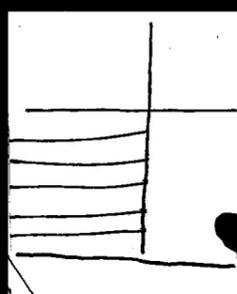
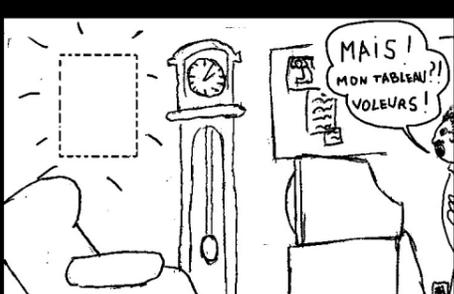
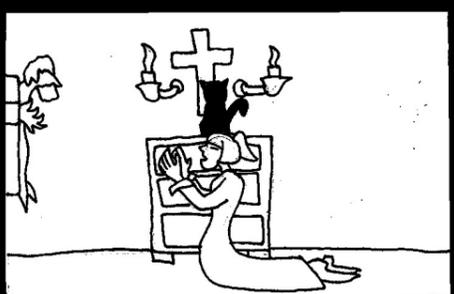
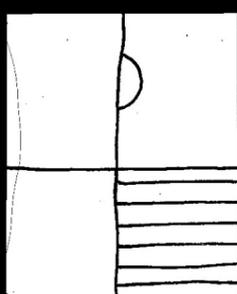
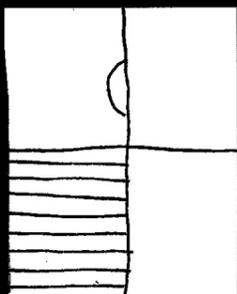
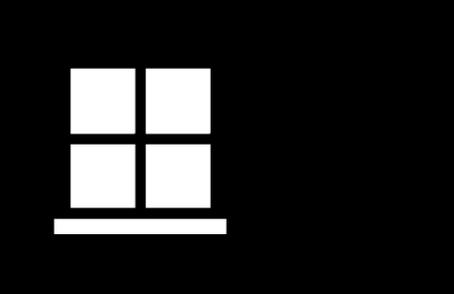
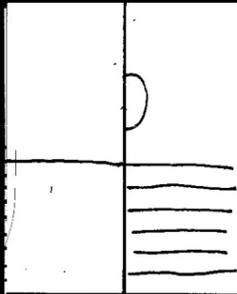
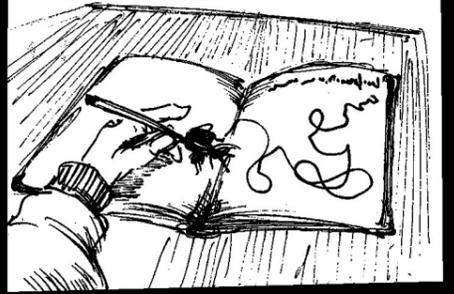
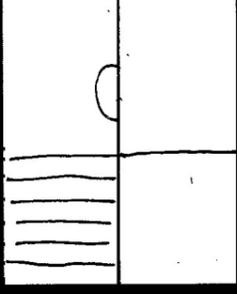
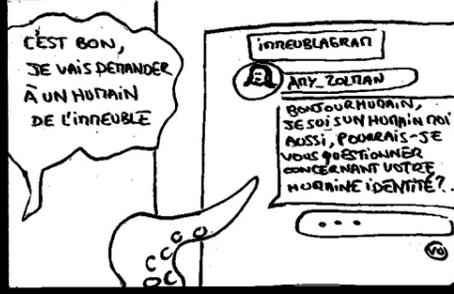
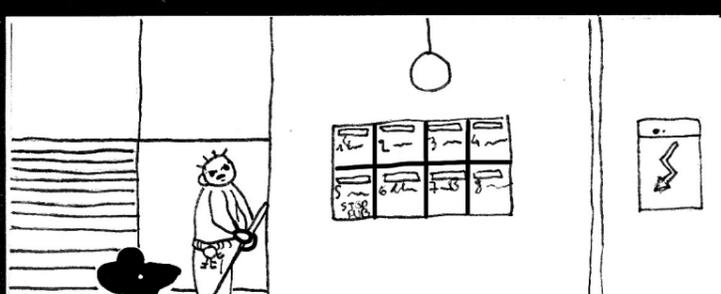
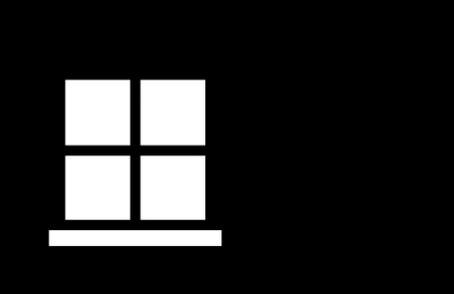
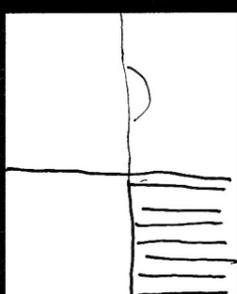
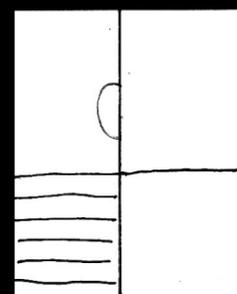
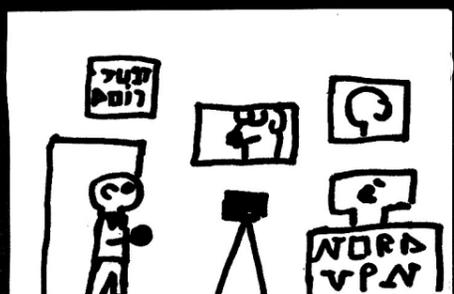
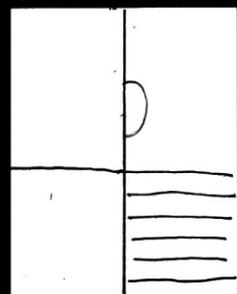
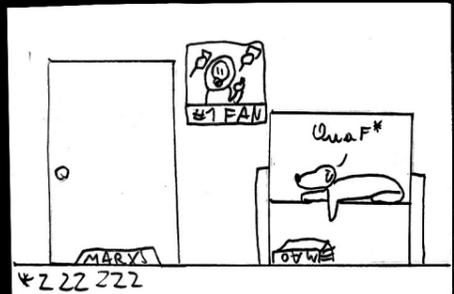
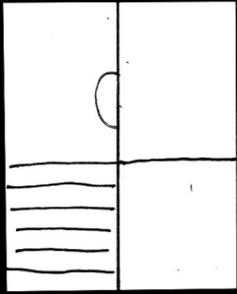
GINA : Une étudiante qui cherche désespérément à trouver la motivation pour réviser. Ses examens arrivent à grands pas mais son amour pour le dessin, les chats trop mignons et les tutos make-up ne l'aide pas vraiment à se mettre au travail. Il faut dire que l'ambiance de l'immeuble n'est pas vraiment fait pour être au calme.

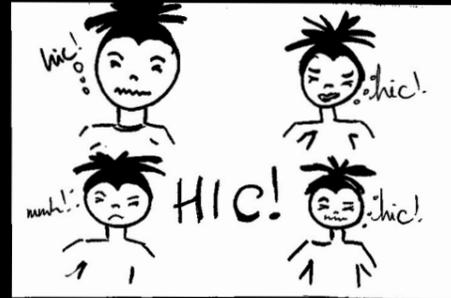
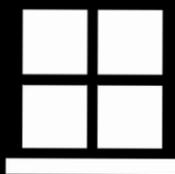
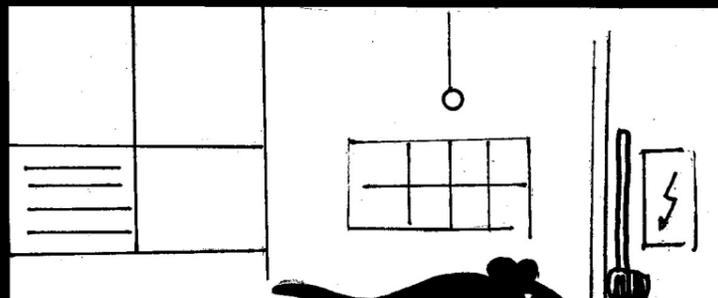
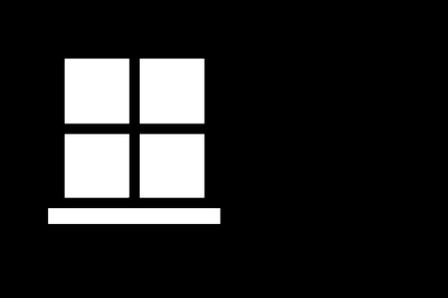
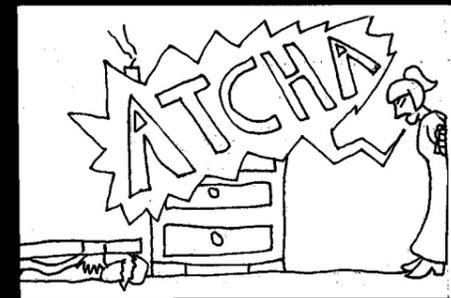
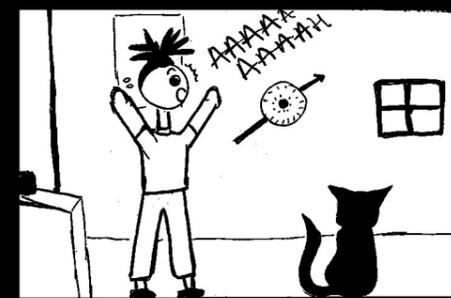
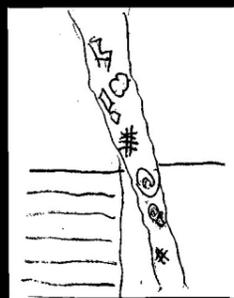
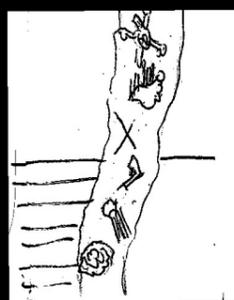
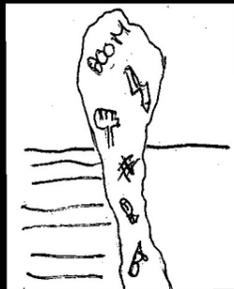
LE CHAT : Il se balade partout, tout le temps.

LE RAT : Il se balade si le chat et le gardien ne sont pas là. Il aime grignoter tout ce qui traîne, surtout les câbles électriques...

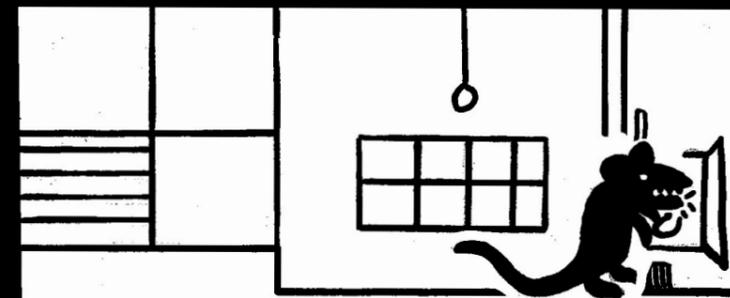
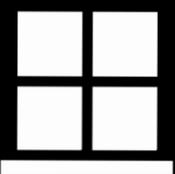
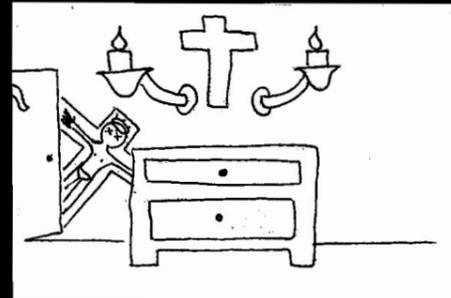
- 3/ Notre immeuble fictif est écologiste. C'est pour ça qu'à chaque fois qu'un personnage sort de chez lui, il éteint la lumière.

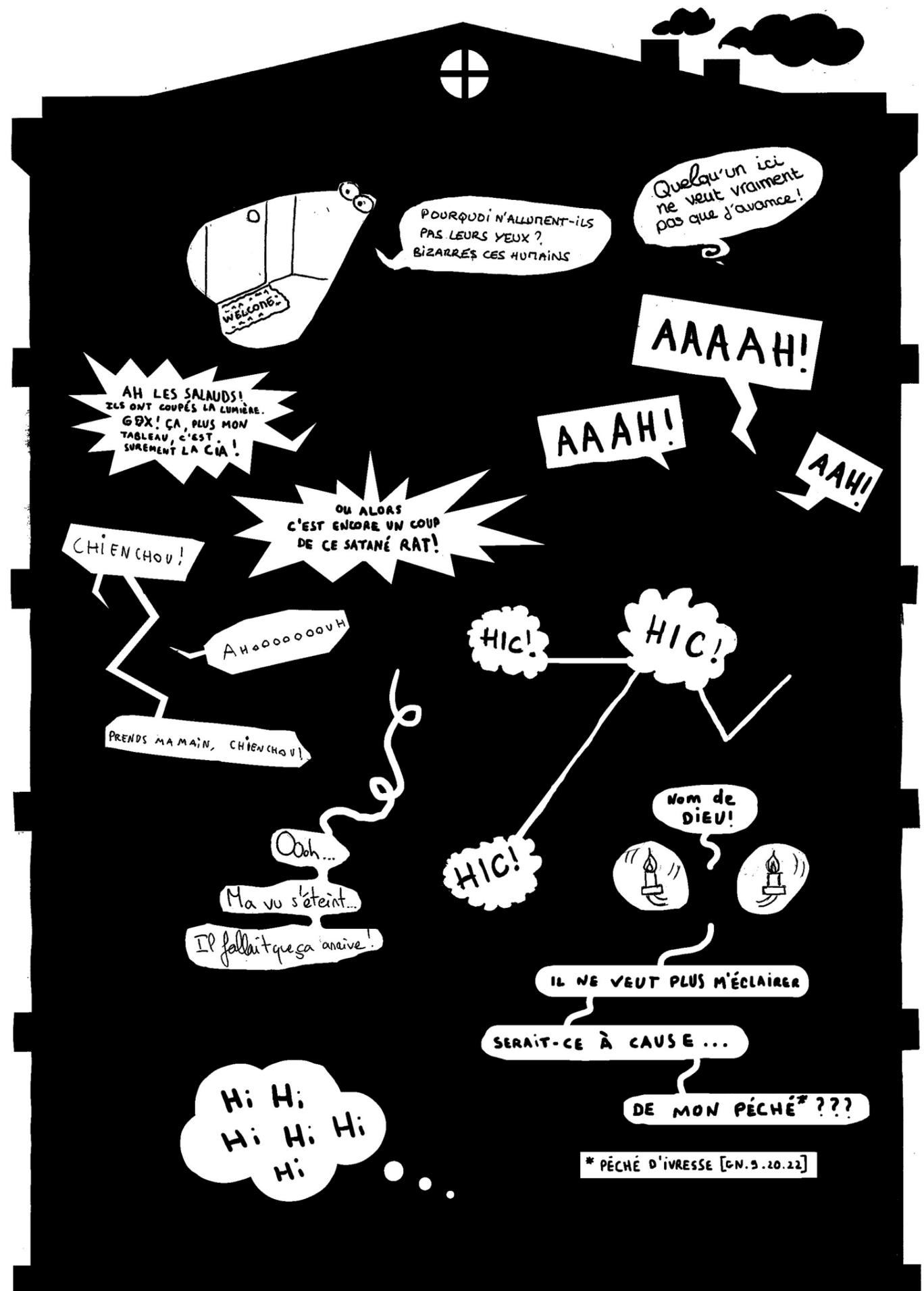
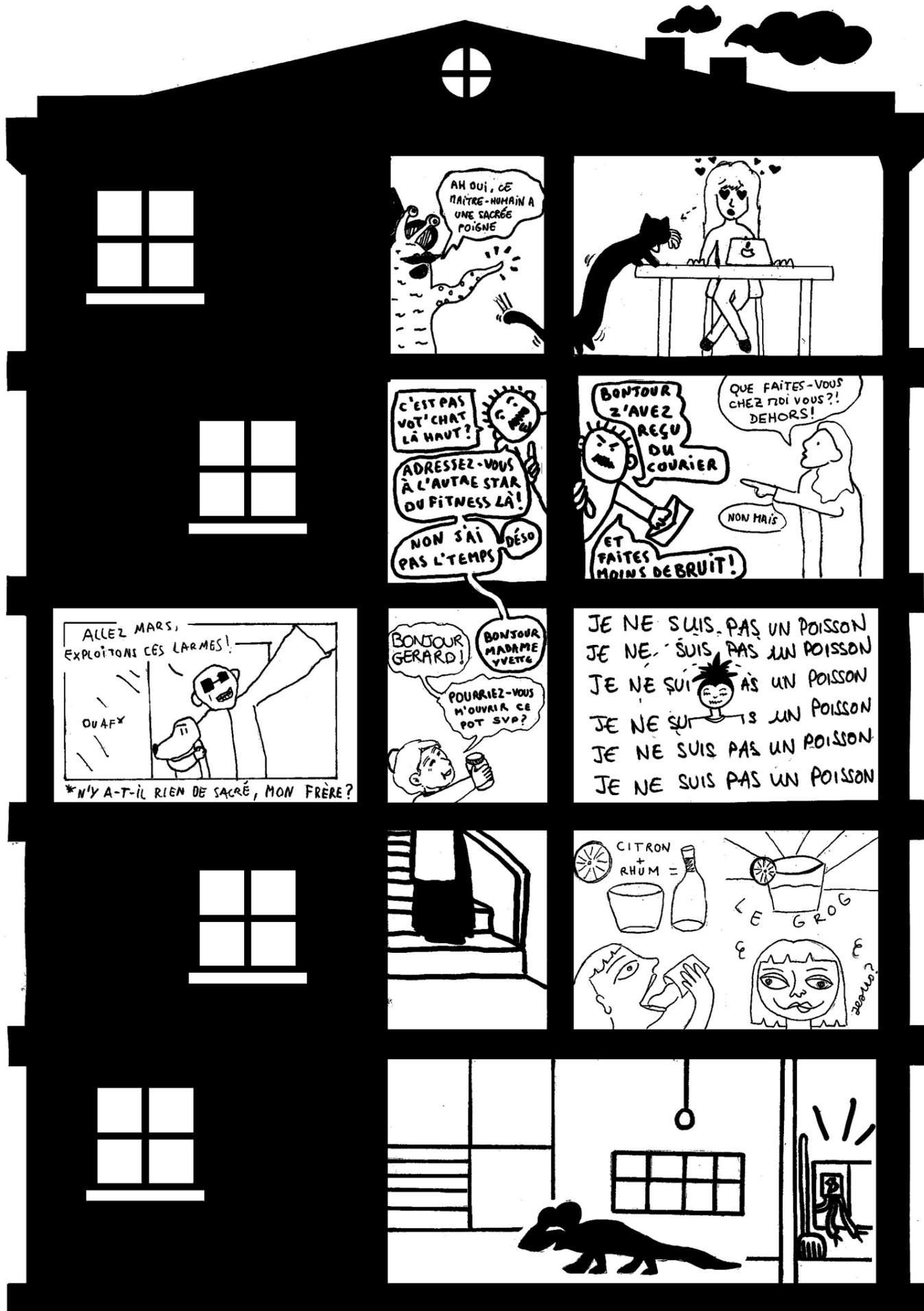


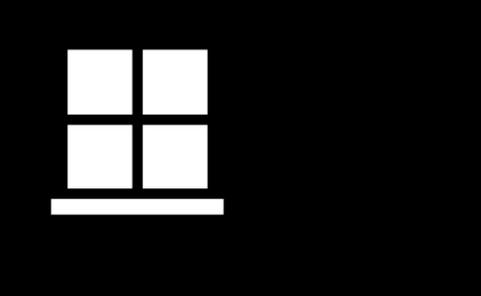
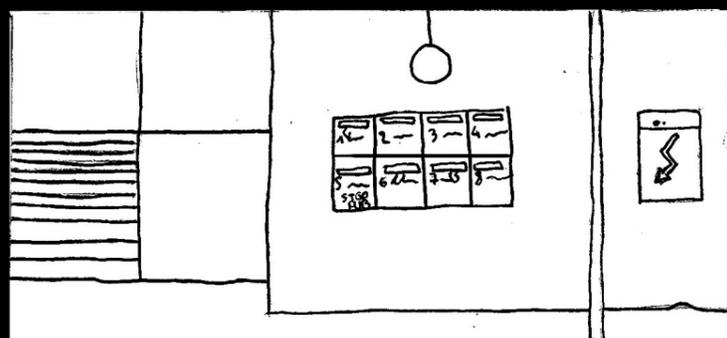
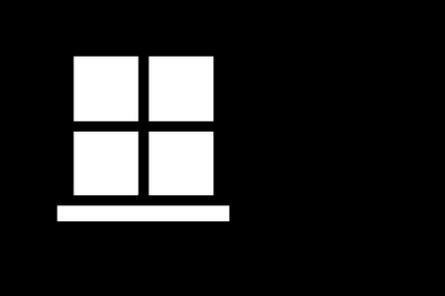
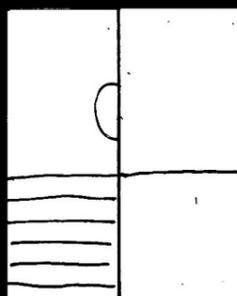
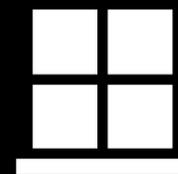
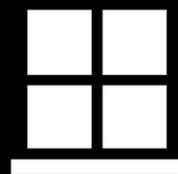
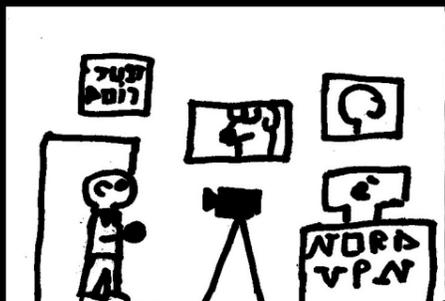
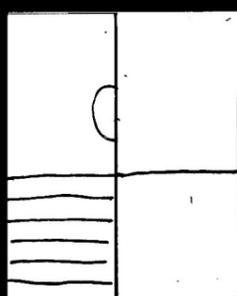


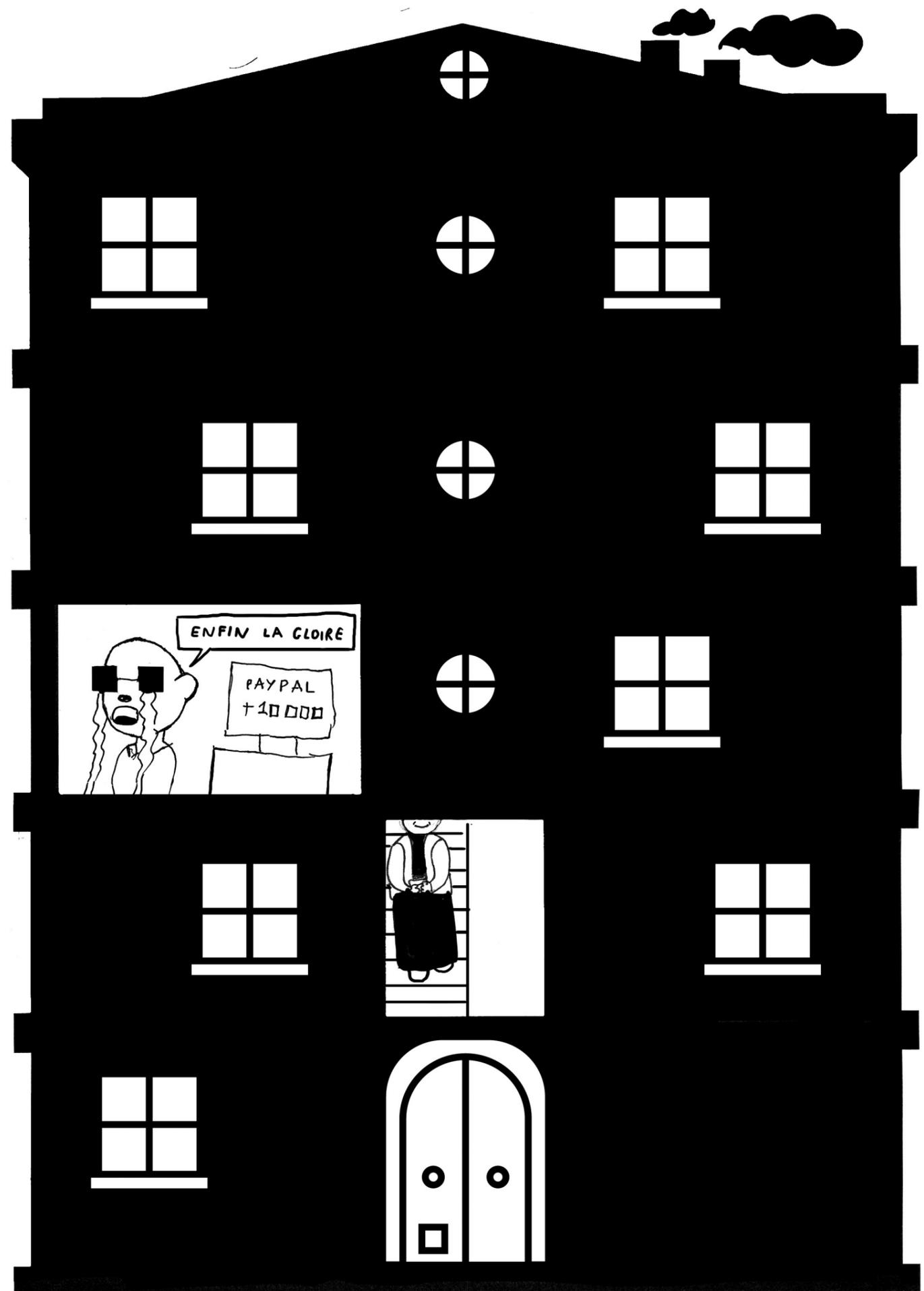
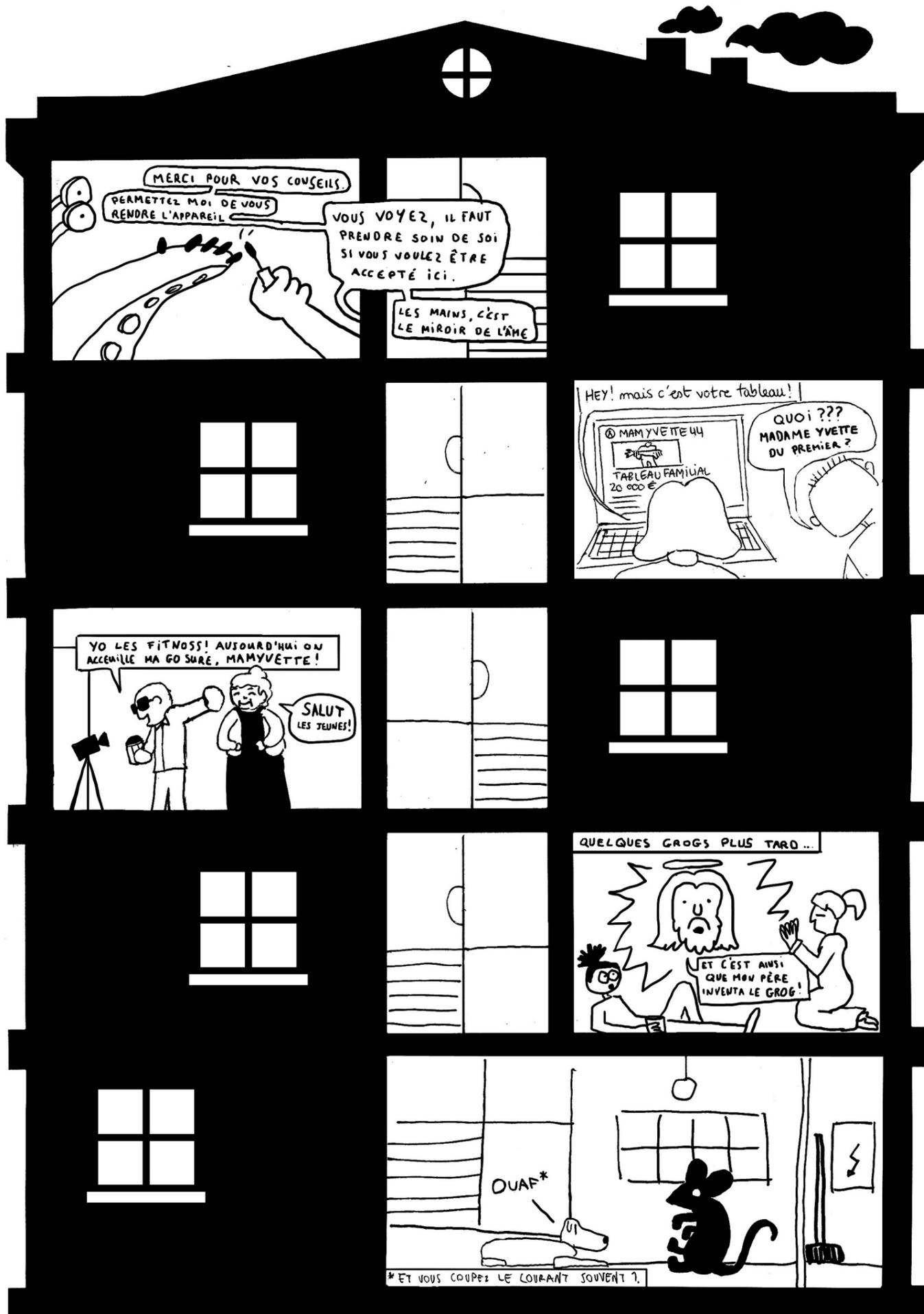


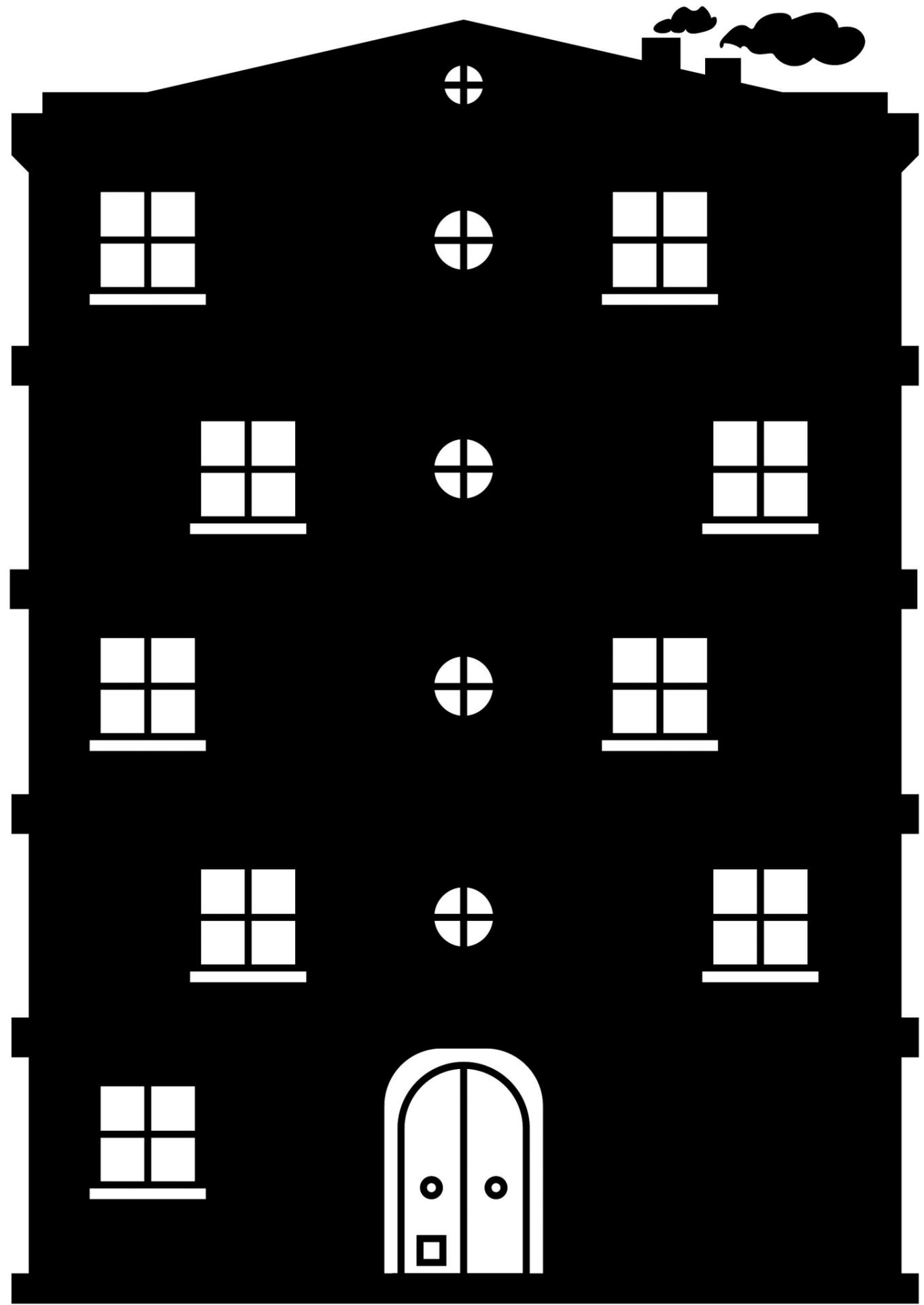
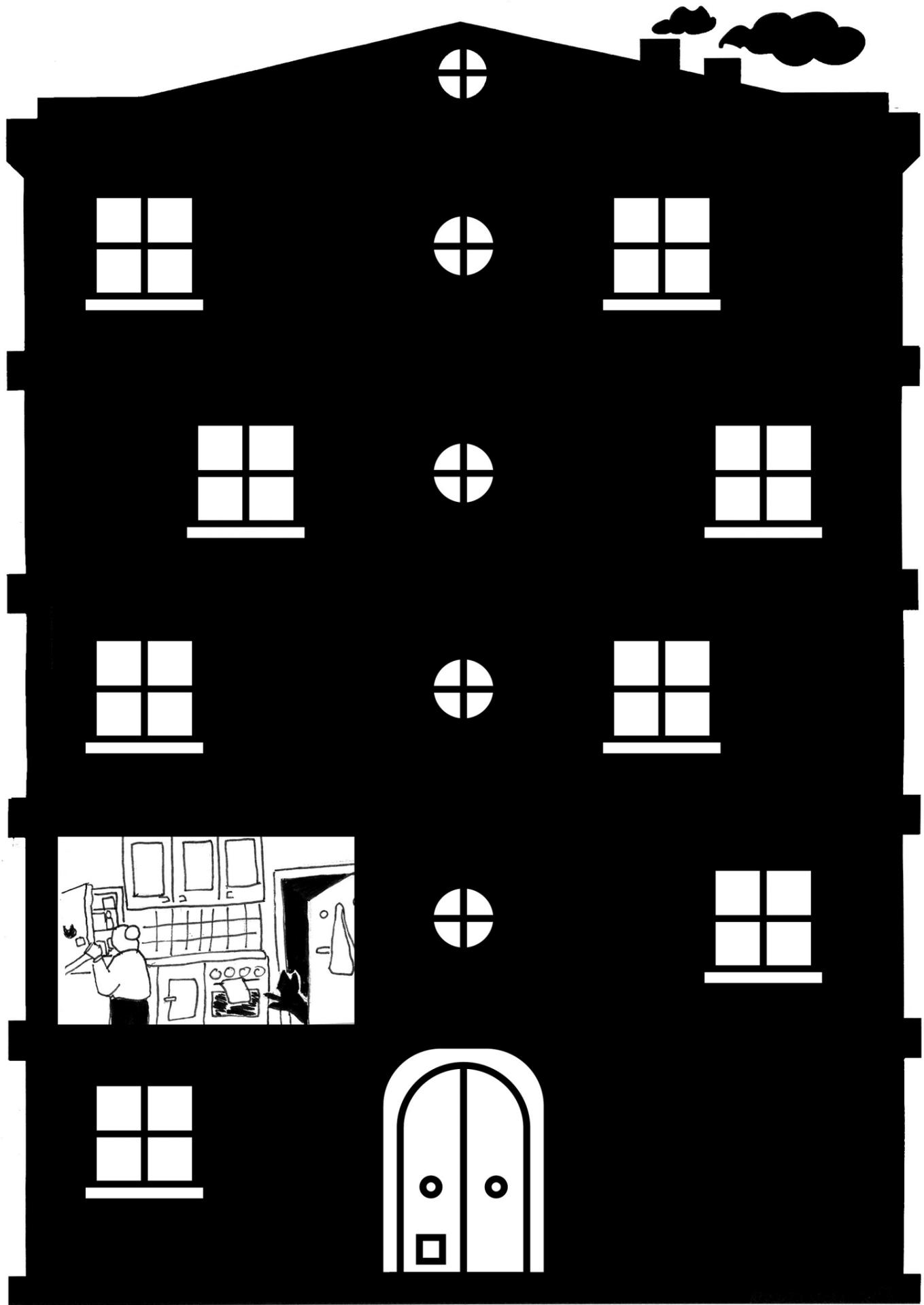
SI VOUS AVEZ UN RHUME MA PETITE, J'AI UNE RECETTE MAISON!











PARTICIPANT·E·S :

SARAH PAPIN

HIND KALFAT

BRICE PAUL

LÉO MONTACLAI·COLLETER

MEERA NADARASA

XTINE DUSSERT

CARMEN RESANO

DIMITRI GILLET

MAYANA OUJAGIR

LOUIS BADET

MARINE HELIAS

**MERCI À LA DIRECTION
DE LA CULTURE ET DES INITIATIVES
DE NANTES UNIVERSITÉ,
À LA BU LETTRES POUR L'ACCUEIL
ET À MAISON FUMETTI POUR LE MATÉRIEL
ET LE SAVOIR-FAIRE.**

ATELIER ANIMÉ PAR PIERRE CONSTANTIN.



MAISON FUMETTI
BANDES DESSINÉES ET TUTTI QUANTI

ISSN : V1V3L3SF4NZ1N3S!

