

L2MS		Responsable pédagogique : Jean Gadé (tronc commun) et Bruno Papin (mention MS)											
<p>Pour toutes les UE commençant par la mention "Epreuve commune, choix d'un sujet parmi...", l'étudiant.e choisira (sur inscription préalable) au maximum un EC, non validé en 1re session, et constituant son épreuve de 2e chance. La note obtenue dans cette épreuve de 2e chance remplacera systématiquement la note de l'EC choisi. Elle remplacera également les notes des autres EC de l'UE qui étaient inférieures à 10, si et seulement si elle est supérieure à ces notes. Les notes ainsi obtenues à chaque EC, après application de ces règles, constituent l'ensemble de la seconde session. La note attribuée à chaque EC sera alors assorti de son coefficient, conformément au plan de formation.</p> <p>Sauf indication contraire, les coefficients des EC sont inchangés. Une épreuve unique, commune à plusieurs EC se voit dotée de l'ensemble des coefficients associés.</p>													
												Les dates et les horaires sont indiqués à titre indicatif (sous réserve de confirmation)	
UE	EC	Réfèrent disciplinaire	Modalités CC "actuelles"		Modalités CC "adaptées COVID"		Calendrier épreuves						
			Assidus	DA	Assidus	DA	date	horaire	durée	Nom du resp. de l'épreuve			
SESSION 2 - SEMESTRE 1			SESSION 2 - SEMESTRE 1			SESSION 2 - SEMESTRE 1							
TL3TC1-	TL3TCNA NATATION	ALLAIN	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1	+ Epreuve commune (coef 2), choix d'un sujet parmi : Natation : Composition en distanciel, durée : 30min ou Escalade : Composition en distanciel, durée : 30min ou Handball : Composition en distanciel, durée : 30min ou Danse : Composition en distanciel, durée : 30min ou Volley : Composition en distanciel, durée : 30min	+ Epreuve commune (coef 2), choix d'un sujet parmi : Natation : Composition en distanciel, durée : 30min ou Escalade : Composition en distanciel, durée : 30min ou Handball : Composition en distanciel, durée : 30min ou Danse : Composition en distanciel, durée : 30min ou Volley : Composition en distanciel, durée : 30min			30MIN	ALLAIN			
	TL3TCES ESCALADE	L.SIMON-MALLERET	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1					30MIN	SIMON-MALLERET			
	EC TL3TCHB HAND	BALDET F.	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1					30 minutes	V. PERRAUD			
	EC TL3TCDA DANSE	GADÉ J./LE NUZ J.	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1					30MIN	GADÉ			
	EC TL3TCVB VOLLEY	HUET B.			La note obtenue à cette épreuve de composition constitue 100% de la note de 2nde session dans l'EC auquel elle sera rattachée. Au maximum, il est possible de s'inscrire à deux épreuves d'APS, une au S3 et une au S4.	La note obtenue à cette épreuve de composition constitue 100% de la note de 2nde session dans l'EC auquel elle sera rattachée. Au maximum, il est possible de s'inscrire à deux épreuves d'APS, une au S3 et une au S4.			45mn	B.HUET			
TL3TC2-	EC TL3TC21 CC TECHNIQUES D'INTERVENTION PEDAGOGIQUE	F. BALDET	REPORT DE NOTE	REPORT DE NOTE	Pas de Session 2 en distanciel = Report automatique de la note acquise en Session 1.	Pas de Session 2 en distanciel = Report automatique de la note acquise en Session 1.							
TL3TC3-	EC TL3TC32 APPROCHES PHILOSOPHIQUES DU CORPS	HUET B.	Ecrit de 2h, coef 2	Ecrit de 2h, coef 2	Epreuve commune, choix d'un sujet parmi : Approches philosophiques du corps : Composition en distanciel, durée : 1h ou Sciences sociales, Composition en distanciel, durée : 1h	Epreuve commune, choix d'un sujet parmi : Approches philosophiques du corps : Composition en distanciel, durée : 1h ou Sciences sociales, Composition en distanciel, durée : 1h			1h	B.HUET			
	EC TL3TC31 SCIENCES SOCIALES	DUFRAISSE S.	Ecrit de 2h, coef 4	Ecrit de 2h, coef 4					1H	DUFRAISSE			
TL3MS1-	EC TL3MS11 SPORT MEDIA ET ENTREPRISE	LE CROM M.	Ecrit de 1h30, coef 3	Ecrit de 1h30, coef 3	épreuve commune, choix d'un sujet parmi : sport, média et entreprise, composition en distanciel, durée : 1h ou Droit des institutions sportives, composition en distanciel, durée : 1h	épreuve commune, choix d'un sujet parmi : sport, média et entreprise, composition en distanciel, durée : 1h ou Droit des institutions sportives, composition en distanciel, durée : 1h							
	EC TL3MS23 ORGANISATION DU MOUVEMENT SPORTIF	MANDIN F.	Ecrit de 2h00, coef 3	Ecrit de 2h00, coef 3									
TL3MS2-	EC TL3MS21 SPORTS DE NATURE - VOILE	LORAND G./SUMANN H.	Ecrit de 2h00, coef 2	Ecrit de 2h00, coef 2	composition en distanciel, durée : 45min	composition en distanciel, durée : 45min							
		PILLOT LIJ	REPORT DE NOTE	Ecrit de 1h30, coef 2	composition en distanciel, durée : 1h	composition en distanciel, durée : 1h							
SESSION 2 - SEMESTRE 2			SESSION 2 - SEMESTRE 2			SESSION 2 - SEMESTRE 2							
TL4TC1- Connaitre les APS	Natation		1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1	Pas de report de la note de contrôle continu	Pas de report de la note de contrôle continu			30MIN	ALLAIN			
	Escalade				Epreuve commune (coef 2), choix d'un sujet parmi : Natation : Composition en distanciel, durée : 30min ou Escalade : Composition en distanciel, durée : 30min ou Handball : Composition en distanciel, durée : 30min ou Danse : Composition en distanciel, durée : 30min ou Volley : Composition en distanciel, durée : 30min	Epreuve commune (coef 2), choix d'un sujet parmi : Natation : Composition en distanciel, durée : 30min ou Escalade : Composition en distanciel, durée : 30min ou Handball : Composition en distanciel, durée : 30min ou Danse : Composition en distanciel, durée : 30min ou Volley : Composition en distanciel, durée : 30min			30 minutes	V. PERRAUD			
	Hand	Florence Baldet	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1									
	Danse	Joëlle Le Nuz	1 ET écrit d'1h, coef 1	1 ET écrit d'1h, coef 1					30MIN	GADÉ			
	Volley	x			La note obtenue à cette épreuve de composition constitue 100% de la note de 2nde session dans l'EC auquel elle sera rattachée. Au maximum, il est possible de s'inscrire à deux épreuves d'APS, une au S3 et une au S4.	La note obtenue à cette épreuve de composition constitue 100% de la note de 2nde session dans l'EC auquel elle sera rattachée. Au maximum, il est possible de s'inscrire à deux épreuves d'APS, une au S3 et une au S4.							
TL4TC2- Faire pratiquer des APS : mettre en oeuvre et animer	TL4TC21 : Techniques d'intervention pédagogique	Stéphane Bellard	écrit de 45mn, coef 3	écrit de 45mn, coef 3	écrit de 45mn, coef 3	écrit de 45mn, coef 3			45min	S. BELLARD			
TL4TC3- Connaitre la spécificité des pratiquants	TL4TC31 : Adaptations physiologiques à la pratique	Sylvain Dorel	1 ET écrit d'2h, coef 3	1 ET écrit d'2h, coef 3	Epreuve commune, choix d'un sujet parmi : Adaptations physiologiques à la pratique : QCM en distanciel, durée : 30min ou Dimensions psychosociales de la pratique : Composition en distanciel, durée : 1h	Epreuve commune, choix d'un sujet parmi : Adaptations physiologiques à la pratique : QCM en distanciel, durée : 30min ou Dimensions psychosociales de la pratique : Composition en distanciel, durée : 1h			30MIN	CORNU			
	TL4TC32 : Dimensions psychosociales de la pratique	Julie Doron	1 ET écrit d'2h, coef 3	1 ET écrit d'2h, coef 3					1H	DORON			
TL4MS1- Organiser et planifier des missions dans des services sportifs	TL4MS11 : Méthodologie organisation de manifestations sportives	Valérie Marqueton (vacataire)	REPORT DE NOTE	REPORT DE NOTE	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.							
	TL4MS12 : Sport de Nature (vacataires)	Philippe Barret et Frédéric Lecterc	REPORT DE NOTE	REPORT DE NOTE									
TL4MS2- Aider à la décision et réflexion stratégique	TL4MS21 : Théories des organisations (vacataires)	Eric Muller	1 ET écrit d'1h30, coef 2	1 ET écrit d'1h30, coef 2	composition en distanciel, durée : 1h	composition en distanciel, durée : 1h							
	TL4MS22 : Initiation au traitement de données (vacataires)	Gildas Loirand	REPORT DE NOTE	REPORT DE NOTE	enseignement neutralisé	enseignement neutralisé							
TL4MS3- Utiliser des outils de communication pour animer des réunions et réseaux	TL4MS23 : Droit des collectivités (vacataire)	Rémi Pavia	ET DOSSIER, coef 3	ET DOSSIER, coef 3	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.							
	TL4MS31 : Anglais	Sarah Rosenfeld	REPORT DE NOTE	REPORT DE NOTE	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.							
TL4MS4- Construire un projet professionnel	TL4MS41 : Stage dans une organisation sportive	Bruno Papin	ET COMMUN Accompagnement professionnel	ET COMMUN Accompagnement professionnel	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.	Pas de session 2 en distanciel. Report automatique de la note acquise en Session 1.							
	TL4MS42 : Accompagnement professionnel	Bruno Papin	ET DOSSIER, coef 5	ET DOSSIER, coef 5									